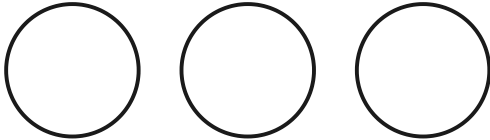


겹쳐 그리기로 깊이 만들기

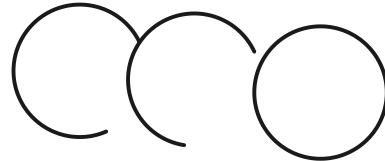
앞에 있는 것이 뒤에 있는 것을 가리게 그리면 그림에 깊이가 생겨요. 세 단계로 연습해요.

① 겹치면 뒤에 있는 것이 가려져요

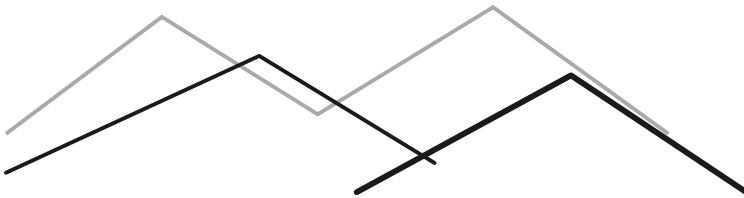
떨어뜨려 놓으면



겹쳐 놓으면 앞뒤가 생겨요



② 산 3겹 연습 · 뒤로 갈수록 작고 연하게



← 예시처럼 내 산을 그려요

③ 도전 · 성 앞에 숲, 숲 앞에 기사

뒤: 성

가운데: 숲

앞: 기사

발달 포인트

겹치기·크기·진하기로 거리를 나타내는 공간 표현, 기저선을 벗어난 화면 구성이 자라요.

다음 단계 신호

소실점이나 길이 좁아지는 모습을 궁금해하면 의사실기의 원근 도안으로 넘어갈 때예요.

준비물

- 연필 (HB·4B), 지우개
- 색연필

이렇게 해요

- ① 동그라미를 겹쳐 앞뒤를 만들어요
- ② 산 3겹을 뒤로 갈수록 작고 연하게 그려요
- ③ 성 · 숲 · 기사를 순서대로 겹쳐 장면을 완성해요

아이에게 물어봐요

“앞의 기사를 더 크게 그리면 어떻게 보여?”

‘진짜처럼’ 그리고 싶은 마음이 커지는 시기에 가장 먼저 효과가 보이는 기술이에요. 뒤에 있는 것부터 그리면 쉬워요.