

질감 표현 도감 여섯 가지

금속, 나무, 돌, 가죽, 천, 비늘을 연필로 표현해 나만의 질감 도감을 만들고, 검 한 자루에 적용해요.

금속

강한 하이라이트, 날카로운 명암 경계



나무

결을 따라 긴 곡선, 웅이



돌

불규칙한 균열, 점찍기



가죽

부드러운 주름, 바느질 땀



천

늘어지는 주름, 접힌 그림자

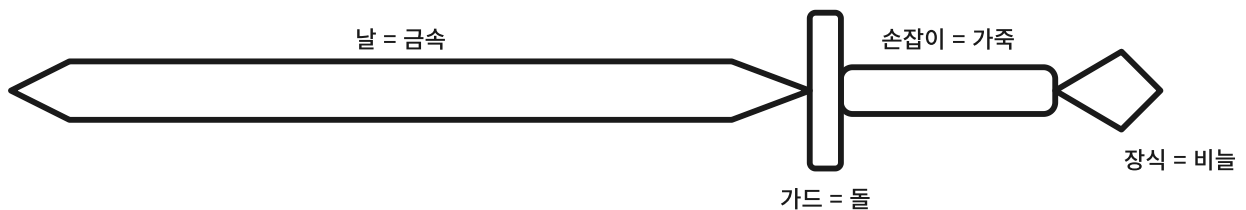


비늘

겹쳐 쌓인 반원, 아래쪽 그림자



적용하기 · 부위마다 다른 질감으로 칠해요



발달 포인트

재질을 구별하는 관찰력, 선의 방향·밀도·명암으로 질감을 표현하는 기법이 자라요.

다음 단계 신호

자기만의 질감 표현 방식이 생기면 콘셉트 아트와 작품 세계 만들기에 바로 쓸 수 있어요.

준비물

- 연필 (HB·2B·4B)
- 떡지우개
- 실물 참고 (손가락, 나무젓가락, 돌멩이, 가죽 지갑 등)

이렇게 해요

- 실물을 관찰하며 칸마다 질감을 표현해요
- 칸 설명을 참고해 명암과 선의 방향을 바꿔요
- 아래 검에 부위별로 다른 질감을 적용해요

아이에게 물어봐요

“금속과 돌은 둘 다 단단한데, 그림에서는 무엇이 달라?”

실물을 옆에 두고 그리면 훨씬 빨리 늘어요. 떡지우개로 금속 하이라이트를 '그리는' 법을 알려 주세요.