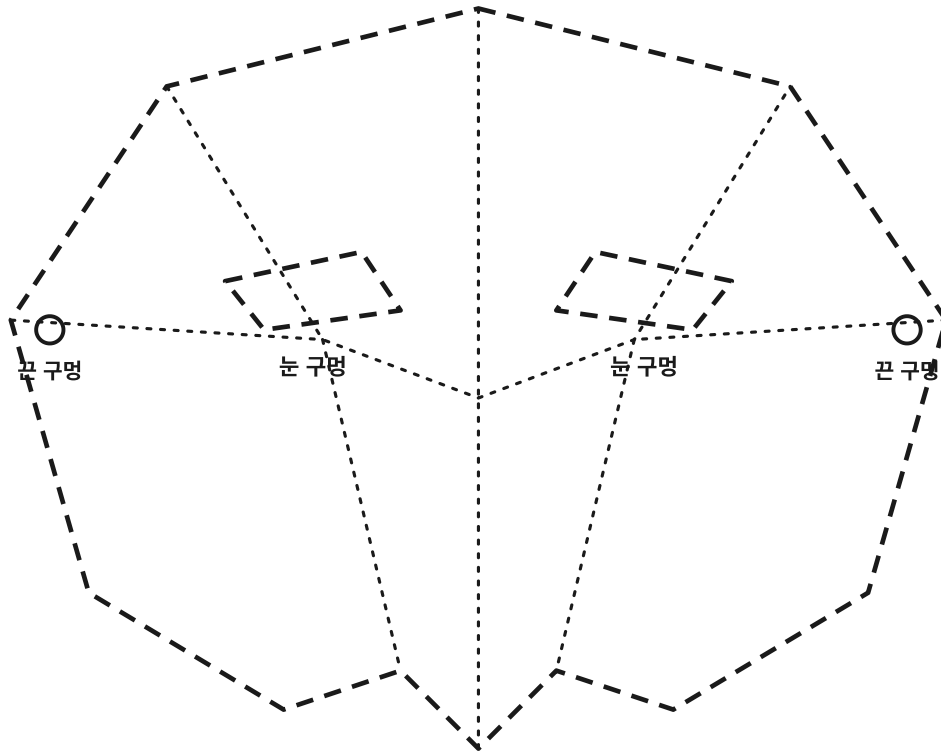


면을 접어 만드는 입체 가면

평면 종이를 정해진 선대로 접으면 각진 입체 얼굴이 돼요. 내 캐릭터의 가면으로 꾸며요.

가면 도안 · 두꺼운 종이에 인쇄해 오려요



접는 법

가운데 세로 점선은 산 접기(바깥으로 볼록), 눈 아래 점선은 골 접기(안으로 오목)

면이 꺾이면서 입체 얼굴이 생겨요 · 접기 전에 자와 볼펜으로 선을 꼭 눌러 주세요

무늬 메모 · 이 가면을 쓰는 캐릭터는? _____

--- 오리는 선 접는 선 ——— 그림 선

발달 포인트

평면 전개도가 입체가 되는 공간 이해, 산·골 접기의 정밀함, 캐릭터 디자인 적용력이 자라요.

다음 단계 신호

면 수를 늘린 전개도를 직접 설계하려 하면 페이퍼크래프트·소품 제작으로 깊어질 수 있어요.

준비물

- 이 도안 (220g 이상 두꺼운 종이)
- 가위, 커터칼 (눈 구멍, 보호자와)
- 자, 볼펜 (접는 선 누르기)
- 고무줄이나 끈, 물감·마커

이렇게 해요

1. 바깥 선과 눈 구멍을 오려요
2. 자를 대고 접는 선을 눌러 산·골 접기를 해요
3. 끈을 달고 캐릭터에 맞게 칠하고 무늬를 넣어요

아이에게 물어봐요

“면을 어떻게 칠하면 더 입체적으로 보일까?”

빛이 오는 쪽 면은 밝게, 반대쪽은 어둡게 칠하면 입체감이 살아나요. 질감 도감 도안과 함께 쓰면 좋아요.